

CHANTAL LEGENDRE

Chanath

ARTISTE PEINTRE SCULPTEUR



SOMMAIRE

- P 1 de l'introspection à la monstration
- P 3 peintures sur papier
- P 7 fixés sous verre
- P 23 encres
- P 27 paravent
- P 29 livres d'artiste
- P 33 vitraux
- P 36 expositions
- P 38 éditions
- P 39 prix et récompenses
- P 41 contact

CHANTAL LEGENDRE

De l'introspection à la monstration

Chantal Legendre signe ses œuvres CHANATH.

Chanath est une artiste au sens classique et contemporain du terme. Elle manifeste au travers de son art une exigence intime à laquelle elle se soumet.

Sans paroles, sans concepts, de l'introspection à la monstration.

Dans notre époque désenchantée, elle s'oppose à la morosité, elle nous montre sans fléchir l'éternelle beauté du monde. Sa vision d'artiste est essentiellement rédemptrice.

Ses thèmes naturels sont l'ineffable de la présence humaine, sa liberté fondamentale, la vastitude merveilleuse des paysages de notre berceau terrestre.

Elle révèle sa démarche spontanée de quête d'harmonie, son attitude de reconnaissance gracieuse envers la vie.

Elle maîtrise des techniques aussi diverses que la peinture, la gravure, la sculpture, le vitrail, que parfois elle détourne et allie en œuvres inédites.





peintures sur papier

Le rendu visuel de l'huile sur papier d'art est plus délicat encore que sur la toile, en face à face l'œil le perçoit.

Traversée, cette humble silhouette féminine, de quel flux mystérieux ?

Dans ce triptyque, que nous montre l'artiste de son vaste imaginaire ?

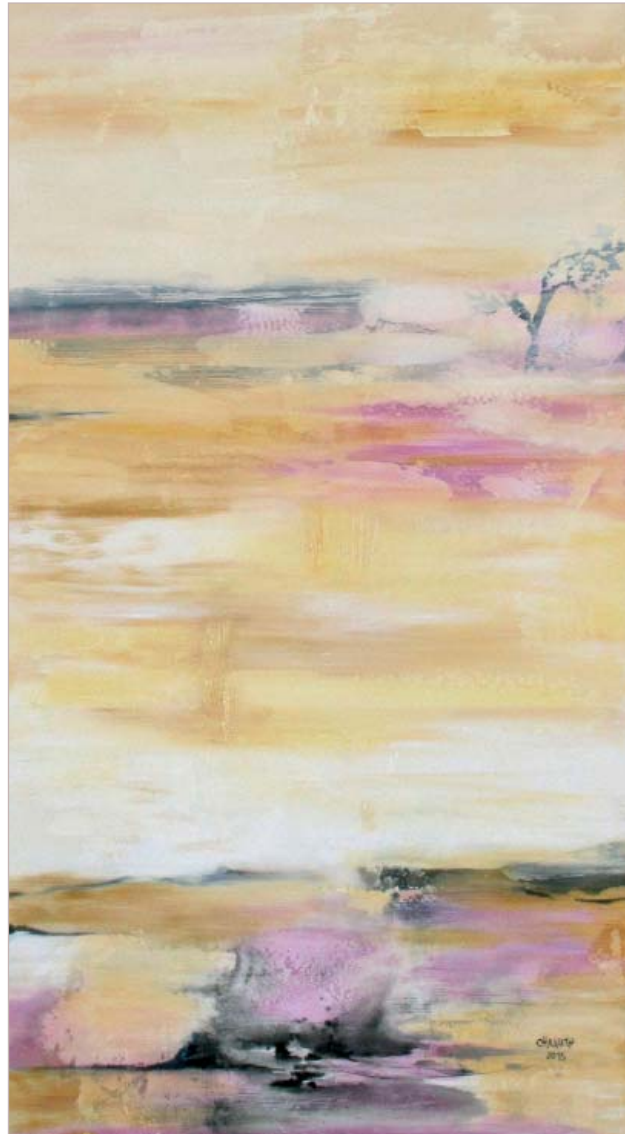
ENCRE DE CHINE/ HUILE SUR PAPIER ARCHES 300G, TENDU SUR CHÂSSIS BOIS



VOYAGE IMMOBILE - 150*58 - 2015



VOYAGE IMMOBILE - 150*65 - 2015



VOYAGE IMMOBILE - 150*80 - 2015





fixés sous verre **Oasis**

Du fonds mental surgissent formes et couleurs,
elles sont innombrables et merveilleuses.

ENCRE/HUILE/RÉSINES SUR VERRE BULLSEYE 3MM



BRUISSEMENT - 30*30 - 2010



OASIS - 40*40 - 2010





fixés sous verre
Mystères du Monde NOCTURNE

La paix revenue quand l'astre a disparu,
alors s'élèvent nos rêveries incertaines.



ONDES PAISIBLES - 70*50 - 2014



REFLETS D'ARGENT - 100*70 - 2014





fixés sous verre
Mystères du Monde DIURNE

L'aube pure d'un nouveau jour,
tout empli d'espoir...

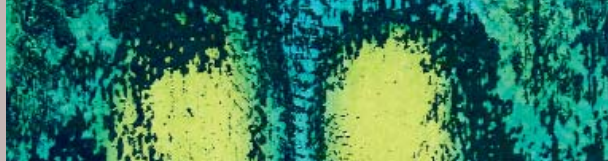


ARCHE DU JOUR - 100*70 - 2014



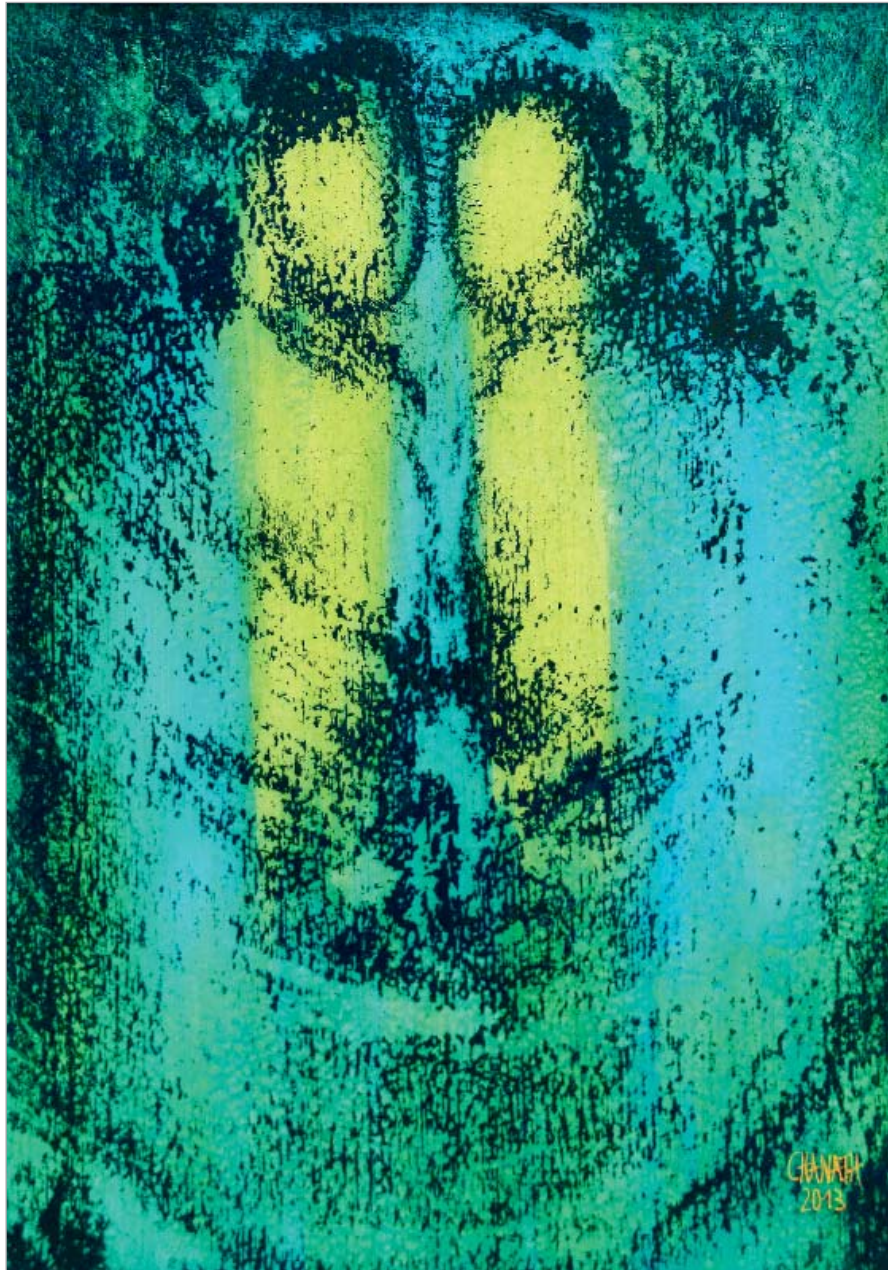
AUBE DU MONDE - 70*50 - 2014



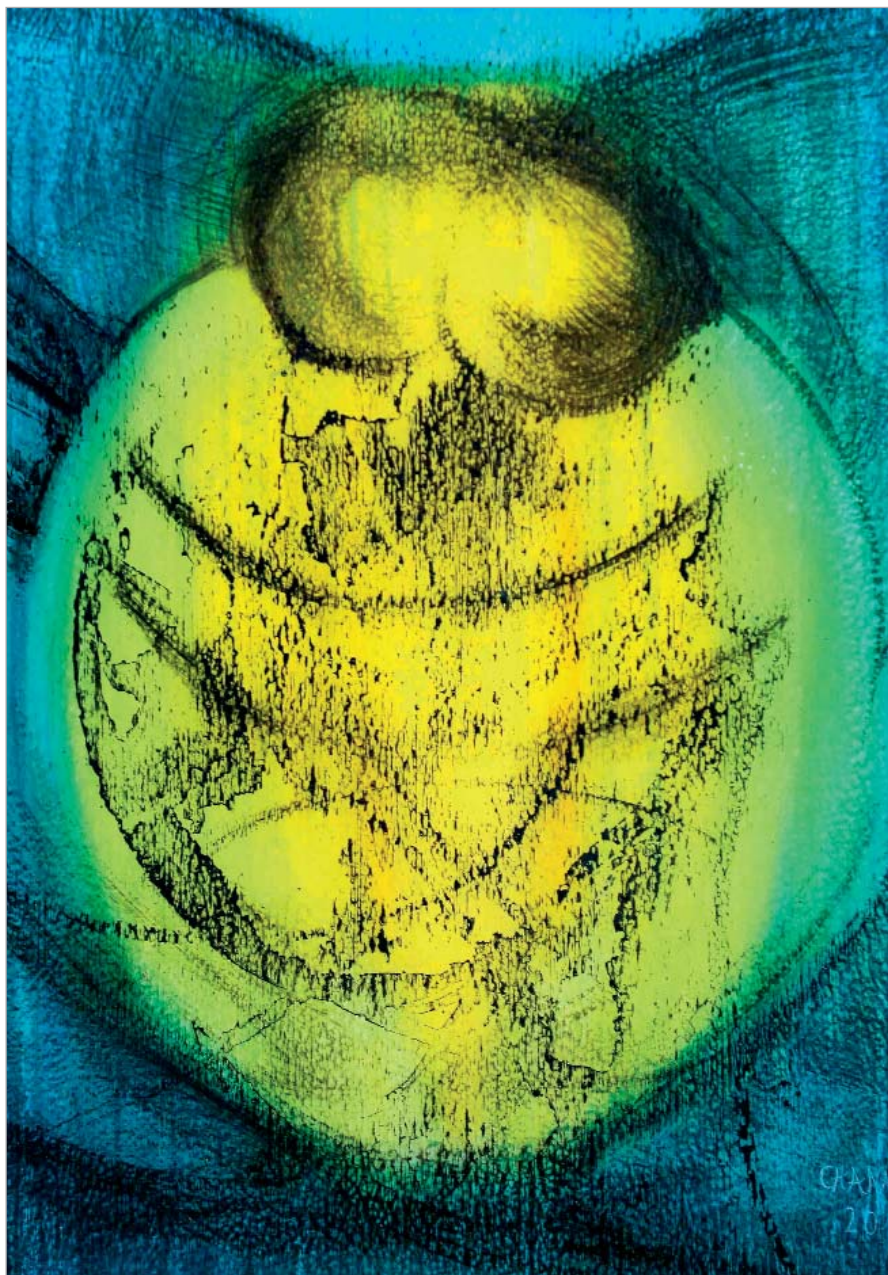


fixés sous verre **Lune**

Sous le clair indistinct de la lune,
les amants s'unissent dans la nuit.



SELS DE LUNE - 40*30 - 2013



FUSION LUNAIRE - 50*40 - 2013





encres de Chine

Noces de vent

Sur le papier, le pinceau a glissé, léger ou appuyé, offrant au regard ces mondes insoupçonnés.

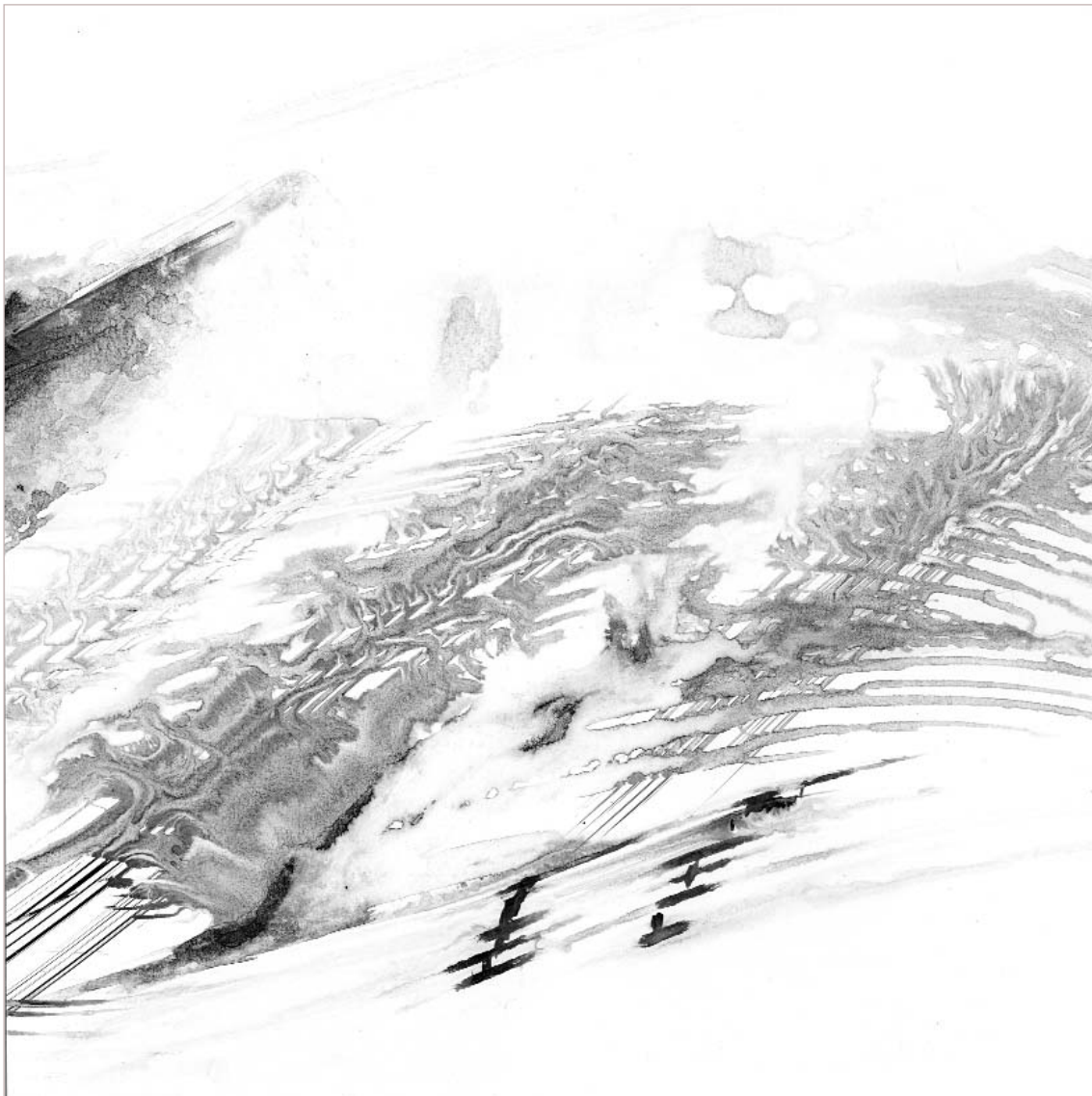
ENCRE DE CHINE SUR PAPIER D'ART

23

Ci-contre : Hémérocalle - 40*30 - 2013



SOUFFLE CATABATIQUE - 30*40 - 2013



KHAM SIN - 30*40 - 2013



PARAVENT LUNE - 3 FEUILLES DE BOIS PEINT ACRYLIQUE 175 (3*43) 3 VITRAUX - 60*40 - 2014



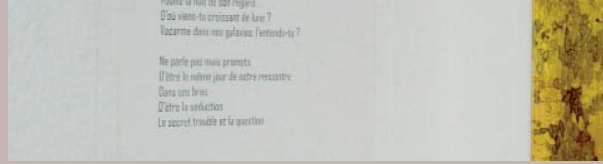
paravent

Élaboration : d'abord la coupe des verres, puis la fusion à 800 degrés au four, puis l'insertion dans le paravent en bois peint, recto et verso.

TOUS LES VITRAUX SONT RÉALISÉS AVEC DES VERRES BULLSEYE - TECHNIQUE DU FUSING



Bousculée
entre sursaut et plénitude
grince le chaos saigne la coulure
Je bascule et m'agrippe
au ruissellement de tes mots
Que viennent en moi injonctions et résonances
Que de ma gorge sorte le cri
qui en une inspiration
clame la naissance.



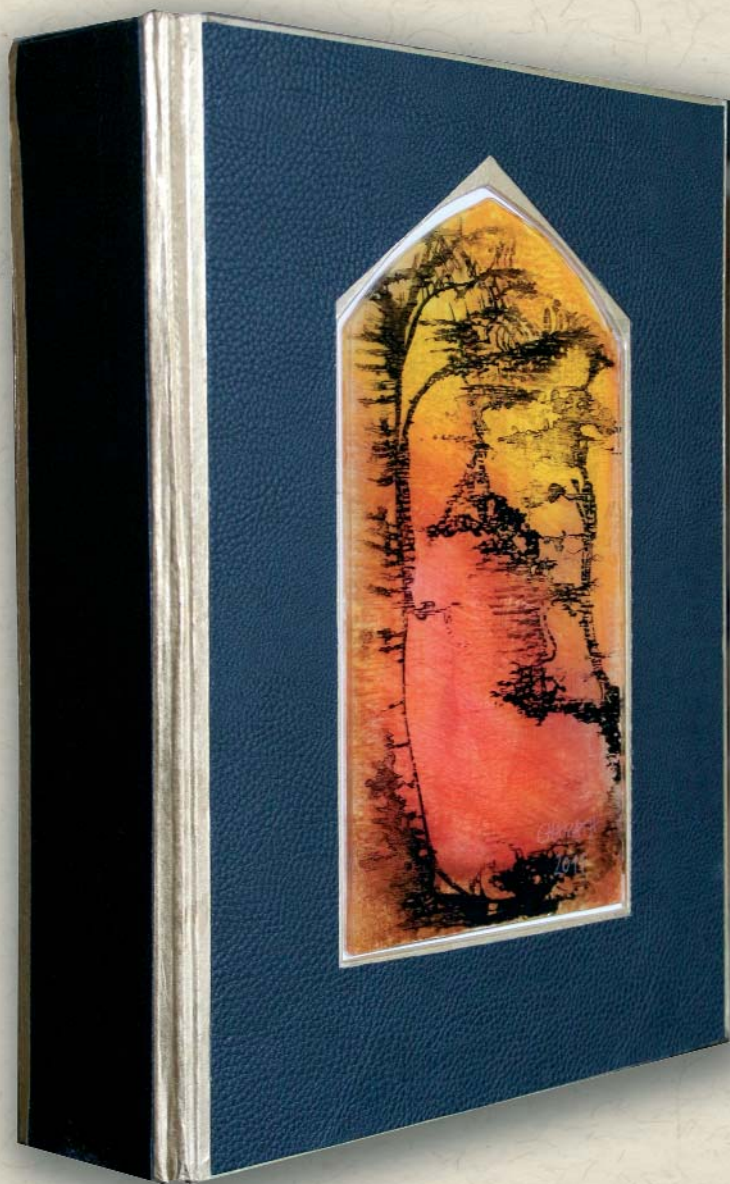
livres d'artiste

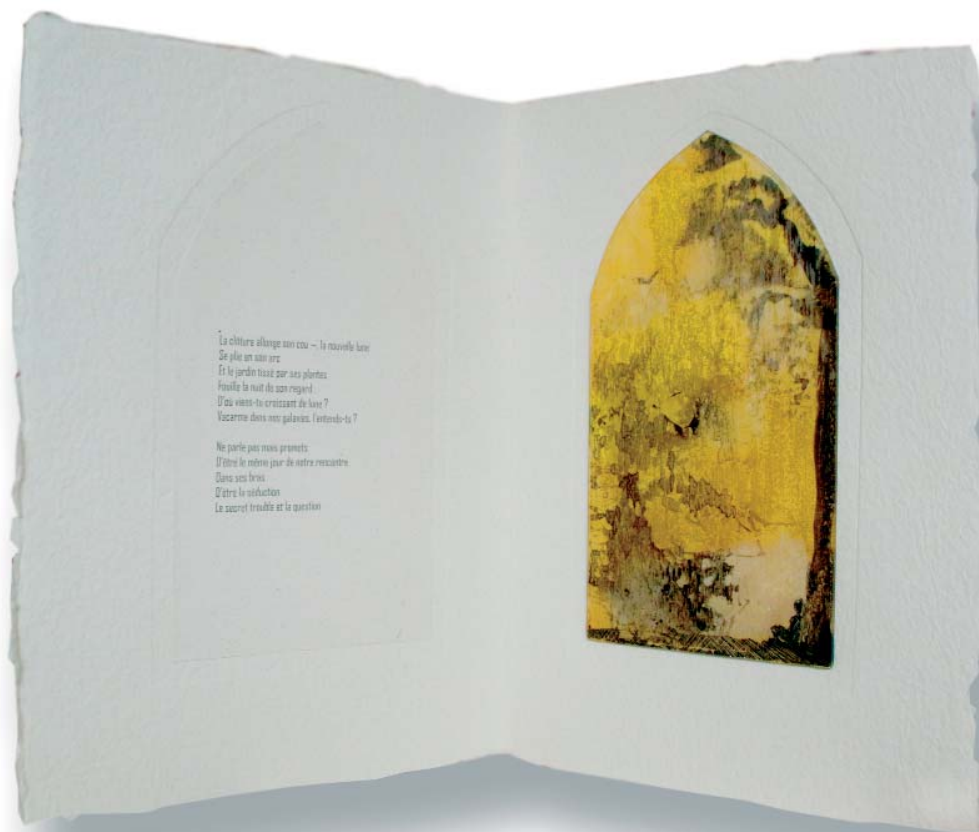
Fruits de l'échange sensible
entre la plume et le pinceau...

LES LIVRES D'ARTISTE SONT RÉALISÉS À LA MAIN, PAPIERS D'ART DES MOULINS DE LARROQUE

29

Ci-contre : ENTRE SURSAUT ET PLÉNITUDE - LIVRE D'ARTISTE (EXTRAIT) - VITRAIL INCRUSTÉ + TEXTE CHANATH - FOLIO B ALBI 2007





Ci-contre et ci-dessus : LA FORÊT DE L'AMOUR EN NOUS - LIVRE D'ARTISTE (EXTRAIT)
FIXÉ SOUS VERRE INCRUSTÉ + TEXTE ADONIS - FOLIO B ALBI 2012

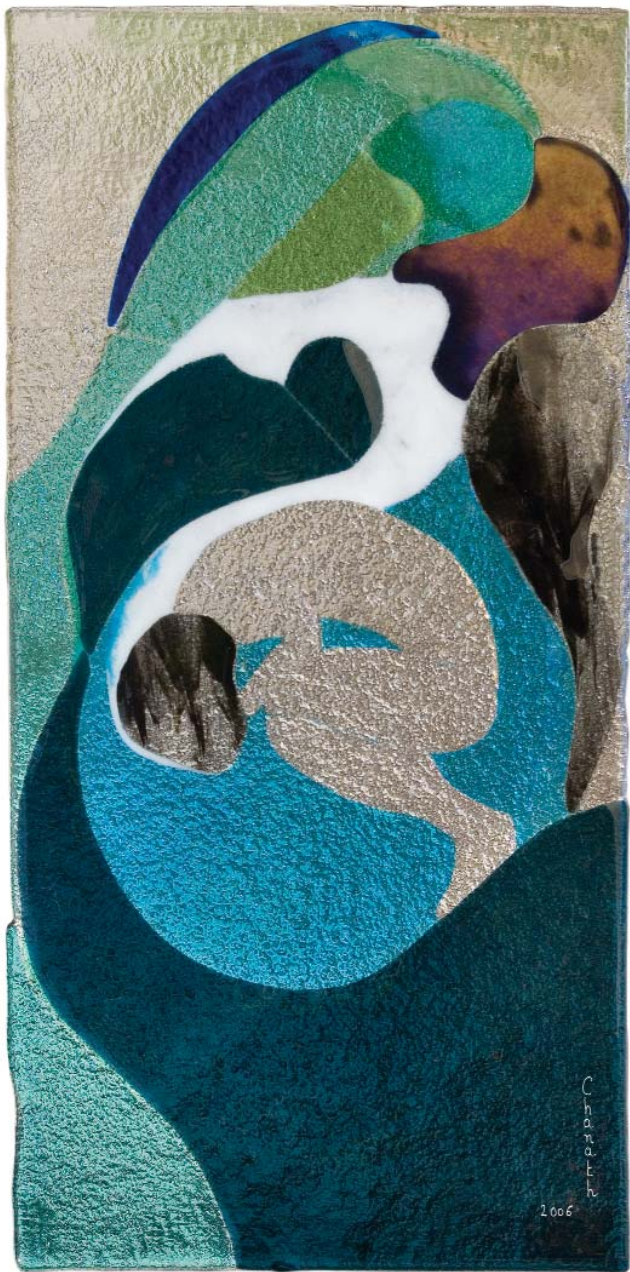




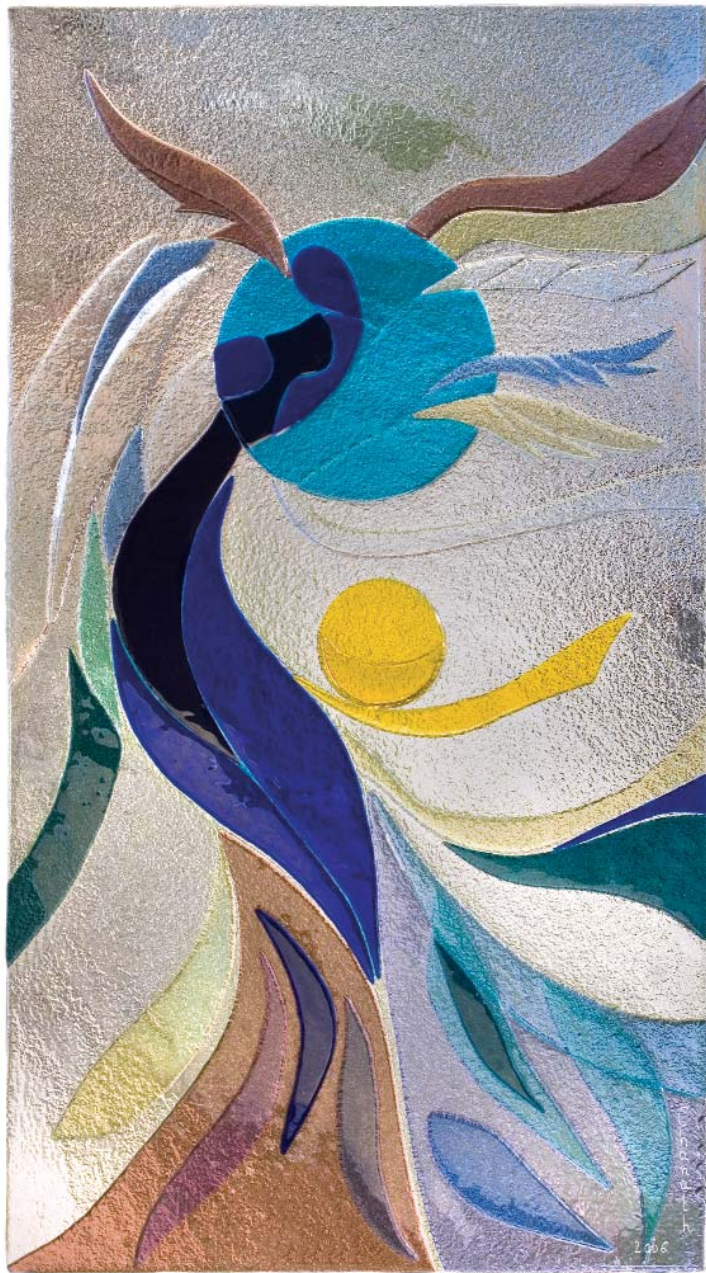
vitraux

Au travers de la transparence du verre,
le scintillement de la lumière,
les doux assemblages rêveurs de l'artiste.

TOUS LES VITRAUX SONT RÉALISÉS AVEC DES VERRES BULLSEYE - TECHNIQUE DU FUSING



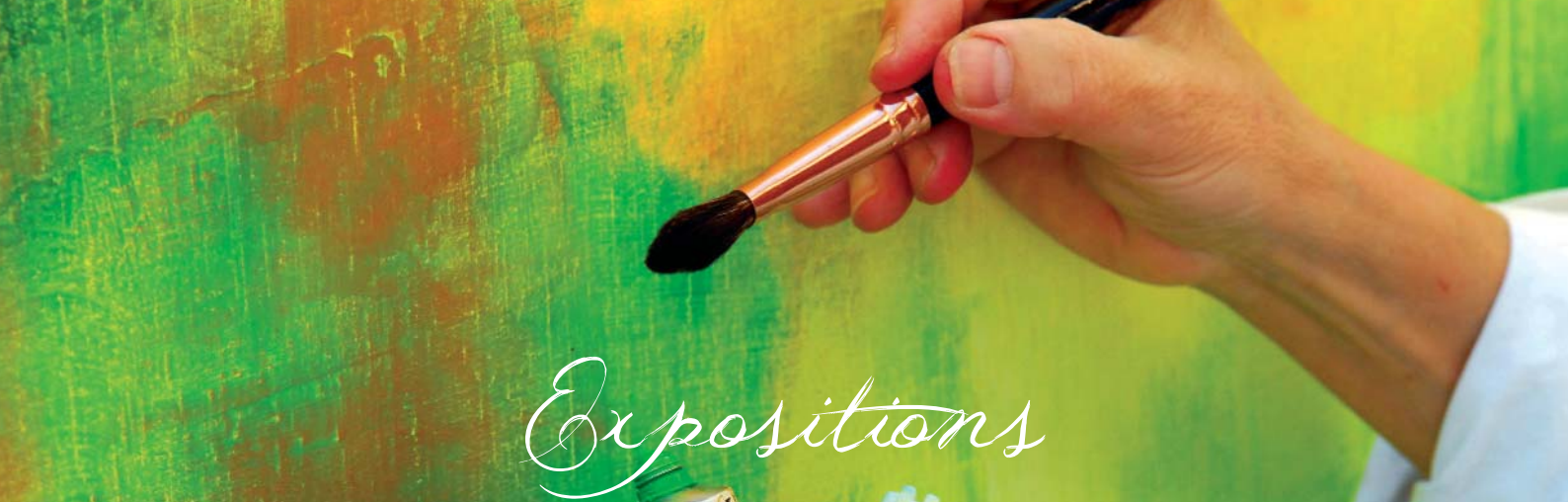
MÉMOIRES D'EAU - 48*30 - 2006



NAISSANCE D'UNE ÉTOILE BLEUE - 97*54 - 2006



CONFIDENCE - 48*44 - 2005



Expositions

EXPOSITIONS DES QUINZE DERNIÈRES ANNÉES

2015

- Mille chemins, Mille libertés, exposition en échange avec le Maroc, Palais Dar Cherifa, Marrakech.

2014

- Mille chemins, Mille libertés, exposition en échange avec le Maroc, Maison de l'International, Grenoble.
- Liens, expo coll. Mapgi Ancien Musée de peinture de Grenoble.
- Galerie Eliane Poggi, Grenoble.

2013

- Paysages amoureux, Galerie Losange, Grenoble.
- Passages, expo coll. Caserne de Bonne, Grenoble.

2012

- Les Éditions de la souris, Librairie La Boîte à Soleil, Tence.
- Le corps, expo coll. Mapgi Ancien Musée de peinture de Grenoble.

2011

- Gladiateurs, exposition Maison du livre, Bruxelles, Belgique.
- Le papier dans tous ses états, expo coll. Mapgi, Ancien Musée de peinture de Grenoble.
- Gladiateurs & Amnesty International, exposition Ancien Musée de peinture de Grenoble.

2010

- Gladiateurs, exposition Maison de l'International, Grenoble.

2009

- Lancement du livre Affinités, Manama, Bahreïn.
- Affinités, Arabian Printing & Publishing House W.L.L., 2009.
- Galerie Art Présent, Paris.

2008

- Mots cristal, Librairie La lucarne des écrivains, Paris.
- Échos, Manama, Bahreïn.
- Festival International de la calligraphie, expo coll. Marrakech, Maroc.

2007

- Jardin de verre, Musée du Revermont, Ain - Acquisition des œuvres Histoire de bonnes herbes, Errances océanes, Grand Coquelicot.

2006

- Le jardin de l'invisible, Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye, Isère - Acquisition de l'œuvre La porte du jardin.
- Le jardin de l'invisible, "Sur les chemins d'Ispahan", catalogue du Musée de Saint-Antoine-L'Abbaye 2006.
- Bibliothèque Romain Rolland, Isère.
- Mémoires d'eau, Le Bon Pasteur, Isère.

2003

- Commande publique d'une Marianne, Le Pont de Claix, Isère.
- Union des associations de littérature et d'arts du Vietnam, Hanoi.
- Les Moulins de Villancourt, Le Pont de Claix, Isère.

2002

- Château de Ripaille, Thonon, Haute-Savoie.
- Moulin des Acacias, Le Fontanil, Isère.
- Paroles d'artistes pour la paix, Le Fontanil, Isère, en collaboration avec Trois-Rivières, Québec.

2001

- Festival International de la poésie, Trois-Rivières, Québec.
- Château de Saint-Jean de Chépy, Tullins, Isère.
- Château de Menthon Saint-Bernard, expo coll. Haute-Savoie.

2000

- Bibliothèque François Mitterrand, Gières.
- Commande publique, Vitrail Source de vie, Couvent des Minimes, Saint-Martin-d'Hères, Isère.
- Couvent des Minimes

EXPOSITIONS AVANT 2000

Se rendre sur www.chantallegendre-chanath.com

MANIFESTATIONS ARTISTIQUES ENGAGÉES

- 2015 Mille chemins, Mille libertés en échange avec le Maroc, Palais Dar Cherifa, Marrakech.
- 2014 Mille chemins, Mille libertés en échange avec le Maroc, Maison de l'International, Grenoble.
- 2011 Gladiateurs & Amnesty International, Ancien Musée de peinture de Grenoble.
- 2011 Gladiateurs, Maison du livre Bruxelles, Belgique.
- 2010 Gladiateurs, Maison de l'International, Grenoble.
- 2002 Paroles d'artistes pour la paix, Le Fontanil (38) en collaboration avec Trois-Rivières, Québec.
- 1999 Paroles d'Artistes pour la Paix, Herbeys, École de la Paix, Grenoble / Maison de l'International, Grenoble / Couvent des Minimes, Saint-Martin-d'Hères.
- 1998 Paroles d'Artistes pour la Paix, Herbeys.



Editions

2013

- Noces de vent : poèmes Jean-Paul Dousse, encre Chantal Legendre, Les éditions de la souris
- L'arbre en soi : réédition, texte Chantal Legendre, illustrations Marion Sellenet

2012

- La forêt de l'amour en nous : livre d'artiste (2 exemplaires), poèmes Adonis, traduits de l'arabe par Vénus Khoury-Ghata, peintures Chantal Legendre, Folio de bronze, Foire aux livres d'exception d'Albi 2012
- La forêt de l'amour en nous : poèmes Adonis, traduits de l'arabe par Vénus Khoury-Ghata, peintures Chantal Legendre, Les éditions de la souris
- Oasis : échange poétique bilingue avec Touria Ikbal, textes traduits en arabe par Touria Ikbal, peintures Chantal Legendre, préface de Zahida Darwiche Jabbour, Les éditions de la souris, sélection prix Méditerranée de poésie Nikos Gatsos 2012

2011

- NUDE ART TODAY : Ouvrage collectif, Éd. Éric Patou

2010

- Gladiateurs : ouvrage collectif en lien avec Fâtima Al-Ashabi, Maram Al-Masri, Ebtessam Al-Mutawakkel, Khadija Al-Salami, Jaleh Chegeni, Jeanne Cordelier, Stéfani Debout, Cécile Gonard, Touria Ikbal, Leïla Ihane, Marie-Zoë Legendre, Marion Sellenet
- À l'orée du temps : échange poétique avec Touria Ikbal, calligraphies Chantal Legendre, Les éditions de la souris
- NATURE ART TODAY : édition Internationale 2010, ouvrage collectif, Éd. Éric Patou

2009

- Affinités : livre d'art bilingue, poèmes Ali Abdallah Khalifa, traduits par Touria Ikbal, œuvres Chantal Legendre, Éditions Khalifa Manama
- Les aventures de H, sans manche : texte Jeanne Cordelier, monotypes Chantal Legendre, Éd. Books on Demand
- L'arbre en soi : conte Chantal Legendre, encre Marion Sellenet, Les éditions de la souris

2007

- Entre sursaut et plénitude : livre d'artiste (œuvre unique), textes et tableaux de verre Chantal Legendre, Folio de bronze, Foire aux livres d'exception d'Albi 2007
- Entre sursaut et plénitude : (50 exemplaires) dialogue amoureux, textes Abdelhamid Laghaouti et Chantal Legendre

2006

- Mémoires d'eau Bacchanales n° 40 Maison de la Poésie Rhône-Alpes, tableaux de verre Chantal Legendre et 46 poètes de 11 pays
- Le jardin de l'Invisible : participation au catalogue du Musée de Saint-Antoine L'Abbaye "Sur les chemins d'Ispahan" Savoir et Médecine entre Orient et Occident
- Migrations : livre d'artiste (2 exemplaires) textes Daniel Masson, linogravures Chantal Legendre, Folio d'argent à la Foire aux Livres d'Exception d'Albi 2006

2005

- Passages : livre d'artiste en verre, œuvre unique, Folio de bronze à la Foire aux livres d'Exception d'Albi 2005

2004

- Le Temps des passages : poèmes Cu Huy Càn, huiles Chantal Legendre, Édition Maison de la poésie Rhône-Alpes, Écrits des Forges (Québec), Le Temps des Cerises (Paris)

2002

- Le chant des passages : livre d'artiste (17 exemplaires), textes de Cu Huy Càn, gravures de Chantal Legendre
- L'arbre en sa saison : livres d'artiste et édition, textes Richard Sage, huiles Chantal Legendre, Éditions Protis (Prague, Tchéquie)
- Paroles d'artistes pour la paix : Éditions Le Sabord (Québec), Éditions Alzieu (Isère)
- L'arbre en soi : conte, éditions Alzieu, Fontalivres (Grenoble)
- L'arbre en sa saison : livre d'artiste et édition, textes Richard Sage, huiles Chantal Legendre, Éditions Protis (Prague, Tchéquie)

2001

- Orphiques : textes de Jacques Gaucheron, encres et fumées de Chantal Legendre, Éditions Complicités (Grignan, France) et La Maison de la Poésie Rhône-Alpes
- Énigme du futur : livre d'artiste (7 exemplaires) et édition, textes Claudine Bertrand, traduits en tchèque par Jana Boxberger, huiles Chantal Legendre, Éditions Protis (Prague, Tchéquie) et les Îles en feuilles. Le livre d'artiste a reçu le Prix international Saint-Denys-Garneau
- Tissages de vie : textes Pierre Vieuguet, sculptures Chantal Legendre, Collection les Îles en feuilles
- Le dernier Supply : textes Hervé Bienfait, estampes Chantal Legendre, Éditions Thot (Grenoble)

2000

- Homme de silence : livre d'artiste de Claudine Bertrand, 15 estampes originales de Chantal Legendre (7 exemplaires)
- Ballades d'automne : livre d'artiste (20 exemplaires) et édition, textes de Pierre Vieuguet traduits en tchèque par Jana Boxberger, accompagné de 10 estampes originales. Éditions Protis (Prague, Tchéquie) (tirage 500 exemplaires)
- Songes : livre d'artiste de Chantal Legendre, texte et 10 estampes originales (3 exemplaires)

1999

- Paroles de paix : couverture et illustration d'un numéro spécial de la revue de Bacchanales (tirage de 750 exemplaires). Édition de tête en sérigraphie (tirage de 50 exemplaires)

1998

- Corps en mouvement : estampes sur les textes de Anne-Marie Pascoli et Christiane Blaise pour la sixième Biennale de la Maison de la poésie Rhône-Alpes

Prix et récompenses

- **Oasis**, correspondance poétique Chanath et Touria Ikbali, peintures Chanath, traduction en arabe de Touria Ikbali, préface Zahida Darwiche Jabbour - Les éditions de la souris 2012, sélection Prix Méditerranée de Poésie Nikos Gatsos 2012.
- **La forêt de l'amour en nous**, livre d'artiste, peintures sur verre : Chanath, poèmes : Adonis, traduction de l'arabe : Venus Khoury-Ghata et Issa Makhlouf, Folio de bronze à la Foire Internationale aux livres d'exception d'Albi 2012.
- **Entre sursaut et Plénitude**, livre d'artiste, poèmes et tableaux de verre : Chanath : Folio de bronze à la Foire Internationale aux livres d'exception d'Albi 2007.
- **Migrations**, livre d'artiste, linogravures : Chanath, poèmes : Daniel Masson, Folio d'argent à la Foire Internationale aux livres d'exception d'Albi 2006.
- **Passages**, livre d'artiste, livre de verre : Chanath, Folio de bronze à la Foire Internationale aux livres d'exception d'Albi 2005.
- **Énigme du futur**, livre d'artiste, peintures Chanath, poèmes Claudine Bertrand, Prix International Saint-Denys-Garneau, Québec 2001.



Contact

Chantal Legendre
Le Bourg
17, impasse Anaïs
38320 Herbays
FRANCE

Téléphone : 00 33 (0)6 61 14 11 61
Mail : chantallegendre@neuf.fr

TOUTE REPRODUCTION INTERDITE

Œuvres : © Chantal Legendre / Chanath - 2016

Textes : © Jean-Paul Dousse - 2016

Photographies des œuvres :

Mystères du monde : © Christian Sauvan-Magnet

Vitraux : © Jean-Louis Buatois

Conception graphique : Stéfani Debout 04 76 80 51 84

www.chantallegendre-chanath.com

ARTICLE DANS WIKIPÉDIA : https://fr.wikipedia.org/wiki/Chantal_Legendre



TRANSPARENCE DU TEMPS - 62*45 - 2005